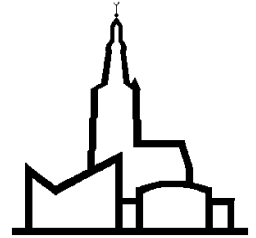




VIERING ROND DE SCHRIFT

Zondag 28 april 2024
Kerk van de Eenheid in Christus
Son



VOORBEREIDING

In stilte bereiden wij ons voor

Aanvangswoord

De laatste tijd heeft de hel in de belangstelling gestaan in het dagblad Trouw. Ik dacht: laten we het eens over de tegenhanger van hel hebben: hemel. Bij hemel kun je wilde gedachten met trommels en trompetten, klaroengeschal en hemelse legers van engelen hebben, maar ik vroeg me vooral af: wat betekent hemel, wanneer verlang je daarnaar, hoe helpt dat ons door moeilijke tijden heen. Vandaar de Bijbeltekst uit het eerste Koningenboek.

Aansteken van de tafelkaars

Zingen: 527: 1,2,3 – Uit uw hemel zonder grenzen
tekst Huub Oosterhuis, melodie Jaap Geraedts



2. Als een kind zijt Gij gekomen,
als een schaduw die verblindt
onnaspelbaar als de wind
die voorbijgaat in de bomen.

3. Als een vuur zijt Gij verschenen,
als een ster gaat Gij ons voor,
in den vreemde wijst uw spoor,
in de dood zijt Gij verdwenen.

Bemoediging en drempelgebed

Gezegend bent U, Eeuwige
Koning van de wereld,
Die de morgen ontbood en het licht hebt geroepen
Donker is de wereld en duister vaak ons hart
Het doet ons verlangen naar hemel, naar bemoediging
Daarom zoeken wij naar het licht van uw ogen
Zodat wij ook elkaar zullen zien als mensen van uw welbehagen
Zegen ons met uw licht.
Amen

Zingen: 527: 4,5 – Als een bron zijt Gij begraven

4. Als een bron zijt Gij begraven,
als een mens in de woestijn.
Zal er ooit een ander zijn,
ooit nog vrede hier op aarde?

5. Als een woord zijt Gij gegeven,
als een nacht van hoop en vrees,
als een pijn die ons geneest,
als een nieuw begin van leven.

Kyriëgebed

Kyrie – gezongen: 301a 3x

Ky - ri - e e - le - i - son.
Chris - te e - le - i - son.
Kv - ri - e e - le - i - son.

Glorialied: 304 – Zing van de Vader
tekst Henk Jongerius, melodie Johann Crüger
Indien mogelijk staande

1 Zing van de Va-der die in den be-gin - ne
 de men-sen schiep, de die-ren en de din-gen:
 he-mel en aar-de wil zijn naam be - zin - gen:
 houd Hem in e - rel

2. Zing van de Zoon, het licht voor onze ogen,
 bron van geluk voor wie Hem wil geloven:
 luister naar Hem het woord van alzo hoge:
 houd Hem in ere!

3. Zing van de Geest, de adem van het leven,
 duurzame kracht die mensen wordt gegeven.
 Waar wij ook gaan, wij hebben niets te vrezen:
 houd Hem in ere!

Gebed bij de opening van de bijbel

Eerste lezing: Het hijgend hert

Karel Eykman bij Psalm 42.

Stel, je bent een hert.

Zitten ze met honden en geweren achter je aan

weet je nog maar net te ontsnappen

ren je voor je leven de longen uit je lijf.

Sta je na te hijgen buiten schot en buiten adem

dan zit er alleen maar in je kop:

water, nu eerst water, alleen maar water.

De rest komt later wel.

En ik, waarom zit ik in de zenuwen en ben ik in de war?

Alles zit mij tegen, het klopt niet meer in mijn hart.

Het klikt niet meer tussen mij en mijzelf.

Stel, je bent een mens.
 Zitten ze scheldend en schreeuwend achter je aan
 om je op je ziel te trappen
 red je het niet meer, heb je het helemaal gehad.
 'Wat heb jij nog aan God? Jij bent toch godvergeten?'
 Dan maalt alleen maar in je hoofd:
 God, nu eerst God, alleen maar God.
 De rest komt later wel.
 En ik weet dan waar het op aankomt in mijn hart en ziel.
 Dan kan ik ertegen, dan ben ik op mijn plek.
 Zit dat goed, dan gaat het me goed.

Zingen: 42: 1,7 – Evenals een moede hinde
 tekst Willem Johan van der Molen en Jan Wit,
 melodie Geneve 1551

The image shows a musical score for a hymn. It consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The music is in a simple, folk-like style with a steady rhythm. The lyrics are: '1 E - ven-als een moe-de hin - de naar het kla - re wa - ter smacht, schreeuwt mijn ziel om God te vin - den, die ik a - dem-loos ver-wacht. Ja, ik zoek zijn aan-ge-zicht, God van le - ven, God van licht. Wan-neer zal ik Hem weer lo - ven, jui-chend staan in zijn voor - ho-ven?' The score ends with a double bar line.

1 E - ven-als een moe-de hin - de
 naar het kla - re wa - ter smacht,
 schreeuwt mijn ziel om God te vin - den,
 die ik a - dem-loos ver-wacht.
 Ja, ik zoek zijn aan-ge-zicht,
 God van le - ven, God van licht.
 Wan-neer zal ik Hem weer lo - ven,
 jui-chend staan in zijn voor - ho-ven?

7. Hart, onrustig, vol van zorgen,
 vleugellam geslagen ziel,
 hoop op God en wees geborgen.
 Hij verheft wie nederviel.
 Eens verschijn ik voor de Heer,
 vindt mijn ziel het danklied weer:
 Hij, mijn God, Hij heeft mijn leven
 altijd aan de dood ontheven.

Tweede lezing: 1 Koningen 19: 1-18

Acclamatie: 339a

U komt de lof toe, U - - het ge-zang

U al - le glo - rie, o Va - der, o Zoon, o - -

hei - - li - ge Geest in al - le eeu - - wen der eeu - wen

Verkondiging

Orgelspel

Zingen: lied 801: 1,2,4,6 – Door de nacht van strijd en zorgen
 tekst: Bernhard Severin Ingemann; vert. Jan Willem Schulte
 Nordholt; mel. John Stainer

1 Door de nacht van strijd en zor-gen
 schrijdt de stoet der pel-grims voort,
 vol ver - lan - gen naar de mor-gen,
 waar de he-mel hen ver-hoort.

2. Lieder en zingend vol vertrouwen
 tot zij in het eeuwig licht
 in elk ander mens aanschouwen
 't lichten van Gods aangezicht.

4. In ons hart is dit de luister,
 dit de liefde die ons leidt
 op de kruistocht door het duister
 naar de lichte eeuwigheid.

6. Eén van hart en één van zinnen,
 één in onze aardse strijd,
 in ons hemels overwinnen,
 één in tijd en eeuwigheid.

ROND DE TAFEL

Nodiging en toelichting bij de gaven door de diaken

Collectedoel: Neupane fonds St. Michielsgestel

Rekeningnummer: NL38 RABO 0307 0707 19

Voorbeden afgewisseld met acclamatie 368f

God van le-ven en licht, maak al - les nieuw.
 Hal-le-lu - ja.

Stil gebed

Tafelgebed lied 395 – Op de avond, toen de uittocht...
tekst Karel Deurloo, melodie Wim ter Burg

1 Op de a-vond, toen de uit-tocht
uit E - gyp - te werd ge-vierd,
en de mat-se werd ge-bro-ken
en de wijn werd in-ge-schon-ken,
toen heeft Je - zus aan zijn men-sen
een ge-heim ge - leerd:
refrein:
Wij gaan rond met het brood,
wij gaan rond met de wijn,
want ie-der-een mag le-ven
en vro - lijk zijn.
Wij gaan rond met het brood,
wij gaan rond met de wijn,
want ie-der-een mag le-ven
en vro - lijk zijn.

2. Op die avond van het paasfeest heeft Hijzelf ons uitgelegd, dat het brood ons werd gegeven als een teken van zijn leven, dat Hij uitdeelt aan zijn mensen, dat heeft Hij gezegd.

3. Op die avond, toen de beker werd gezegend door de Heer, zei Hij: wat jullie misdeden, dat is nu voorgoed verleden, je mag leven van vergeving, nu en telkens weer.

4. Op die maaltijd van het paasfeest, op de avond voor zijn dood zei Hij: zelf zal Ik er bij zijn op het feest waar jullie vrij zijn, op de maaltijd die God aanricht, en dat feest wordt groot!

Samen bidden wij

**Onze Vader in de hemel,
laat uw naam geheiligd worden,
laat uw koninkrijk komen
en uw wil gedaan worden
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons vandaag het brood
dat wij nodig hebben.
Vergeef ons onze schulden
zoals ook wij hebben vergeven
wie ons iets schuldig was.
En breng ons niet in beproeving
maar red ons uit de greep van het kwaad.
Want aan u behoort het koningschap,
de macht en de majesteit
tot in eeuwigheid.
Amen**

Vredegroet:

De vrede van de Heer zij altijd met u
Zijn vrede ook voor u

De diakenen breken het brood
Gemeenschap van brood en wijn

Tijdens het delen van brood en wijn zingt de gemeente 568a

U - bi ca - ri - tas et a - mor,

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "U - bi ca - ri - tas et a - mor," and "u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est." The second system includes a triplet of eighth notes in the vocal line.

Slotlied: 416 – Ga met God en Hij zal met je zijn
tekst Jeremiah Rankin, vertaling Gert Landman,
muziek Ralph Vaughan Williams
Indien mogelijk staande



1 Ga met God en Hij zal met je zijn,
 jou na - bij op al je we - gen
 met zijn raad en troost en ze - gen.
 Ga met God en Hij zal met je zijn.

2. Ga met God en Hij zal met je zijn:
 bij gevaar, in bange tijden,
 over jou zijn vleugels spreiden.
 Ga met God en Hij zal met je zijn.

3. Ga met God en Hij zal met je zijn:
 in zijn liefde je bewaren,
 in de dood je leven sparen.
 Ga met God en Hij zal met je zijn.

4. Ga met God en Hij zal met je zijn
 tot wij weer elkaar ontmoeten,
 in zijn Naam elkaar begroeten.
 Ga met God en Hij zal met je zijn.

Zending en zegen

Gezongen Amen

A musical score for a piano accompaniment of the hymn 'Amen'. The score is written in G major (one flat) and common time (C). It consists of five measures. The melody is simple, using quarter and eighth notes. The lyrics are: 'A - - - - men, A - men, A - - men.'

Muziek

Na afloop van de dienst ben U van harte uitgenodigd om nog wat na te praten onder het genot van een kopje thee of koffie.